

І межрегиональная олимпиада СамГТУ для школьников по рисунку

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

1. Расположение изображения на листе бумаги в соответствии с требованиями композиции.
2. Передача пропорциональных взаимосвязей крупных масс и деталей (знание античного канона).
3. Конструктивный анализ объемов с выявлением индивидуальных особенностей.
4. Передача перспективных сокращений с учетом ракурса (построение мозговой и лицевой частей, деталей лица, прически).
5. Построение рисунка в глубину, организация планов (контрастное решение деталей переднего плана с постепенным ослаблением тональных отношений всех последующих).
6. Конструктивная направленность рисунка (выявление средствами рисунка архитектоники и структурных характеристик античной головы).
7. Выявление графическими средствами структурных характеристик античной головы. Владение приемами работы графитными карандашами.
8. Стилистическое единство.

Шкала баллов, присуждаемых за рисунок в соответствии с вышеперечисленными требованиями

№ п/п	Критерий	Количество баллов
1	Расположения изображения на листе бумаги в соответствии с требованиями композиции	10
2	Передача пропорциональных взаимосвязей крупных масс и деталей (знание античного канона)	15
3	Конструктивный анализ объемов с выявлением индивидуальных особенностей	20
4	Передача перспективных сокращений с учетом ракурса (построение мозговой и лицевой частей, деталей лица, прически)	10
5	Построение рисунка в глубину, организация планов (контрастное решение деталей переднего плана с постепенным ослаблением тональных отношений всех последующих)	15
6	Конструктивная направленность рисунка (выявление средствами рисунка архитектоники и структурных характеристик античной головы)	10
7	Выявление графическими средствами структурных характеристик античной головы. Владение приемами работы графитными карандашами.	10
8	Стилистическое единство.	10

Максимальное количество баллов – 100